**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор АНО «ЦМИ»**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Х. Тамбиев**

**«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.**

**Учебный план**

**Повышения квалификации по курсу**

**«Хореография»**

**Цель:**Формирования профессиональной компетентности в области хореографии.

**Категория слушателей:**лица, имеющие высшее профессиональное образование.

**Срок обучения:**72 часа

**Форма обучения:** очно-заочная, с применением дистанционных образовательных технологий

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименования разделов и дисциплин** | **Всего часов** | **В том числе** | **Форма контроля** |
| **лекции** | **пратика** |
| 1. | Классический танец | 6 | 4 | 2 |  |
| 2. | Народный танец | 7 | 3 | 4 |  |
| 3. | Джаз | 8 | 5 | 3 |  |
| 4. | Модерн | 7 | 4 | 3 |  |
| 5. | Диско | 6 | 4 | 2 | зачет |
| 6. | Степ | 6 | 4 | 2 | зачет |
| 7. | Хип – хоп | 7 | 4 | 3 | зачет |
| 8. | Искусство балетмейстера | 8 | 4 | 4 | зачет  |
| 9. | История хореографического искусства | 10 | 6 | 4 | зачет |
| 10. | Бальный танец | 5 | 2 | 3 | зачет |
|  | **Итоговый контроль** | **2** | **-** | **2** | **Тестовый контроль** |
|  | **Итого** | **72** | **40** | **32** |  |